

Il se voyait dØjàen haut de l affiche

Romain Wisniewski • 2024

« Il se voyait dØjàen haut de l affiche » photographie documentaire de Romain Wisniewski, 2024, Tours. Format 15 x 20. photographie. SØrie Noir et blanc, photographie et portrait. Sujet: Ølections europØennes de 2019 en France, photographie de rue et photographie sociale. Dominante noir et blanc.

AnnØe : 2024

Lieu : Tours

Dimensions : 15 x 20

Technique : Photographie

Collection : Noir et blanc, photographie, portrait