

La silhouette passante

Romain Wisniewski • 2022

« La silhouette passante » photographie documentaire de Romain Wisniewski, 2022, Paris.
Format 15 x 15. photographie. SØrie CarrØ, Noir et blanc et photographie. Sujet: musée du Louvre et photographie de rue. Dominante noir et blanc.

AnnØe : 2022

Lieu : Paris

Dimensions : 15 x 15

Technique : Photographie

Collection : CarrØ, Noir et blanc, photographie